

REBECCA CLARKE



- 1886–1979.
- Harrow (Inglaterra)
- Compositora y violista.
- No pudo acabar sus estudios de composición porque su padre la echó de casa.

REBECCA CLARKE



Fue una de las primeras mujeres profesionales en el mundo de la orquesta sinfónica, y una distinguida compositora británica, alcanzando en 1910, con su Sonata para viola, un gran reconocimiento. Como muchas otras mujeres de la época, tuvo que publicar sus obras bajo un pseudónimo masculino, y sufrió una gran presión familiar para dejar de ejercer como compositora.

GUILHERMINA SUGGIA

- 1885-1950.
- Oporto
- Violonchelista
- Pese a su enorme talento, ha pasado a la historia como la ex-pareja de Pau Casals, obviando su carrera como solista.

GUILHERMINA SUGGIA



Fue la primera en tocar el instrumento como los hombres, entre las piernas. Con solo 12 años obtuvo el puesto de violonchelista principal de la orquesta de su ciudad. También fue pionera en actuar en la Gewandhaus de Leipzig, tanto por mujer como por su juventud. Tras la Segunda Guerra Mundial tocó en Gran Bretaña varios recitales que recaudaron dinero para la caridad.